

Frank Adam wint Prijs Letterkunde 2010

De Prijs Letterkunde van de Provincie West-Vlaanderen was in 2010 bestemd voor Dramatische Kunst. Er werden in totaal 14 werken ingediend: 4 gepubliceerde werken en 10 manuscripten.

In de categorie 'gepubliceerd werk' werd geen Prijs of premie toegekend.

In de categorie 'niet-gepubliceerd werk' was de Prijs (2.500 euro) bestemd voor Frank Adam uit Oedelem voor het werk 'Aleksej'. Verder werd er een premie van 2.000 euro toegekend aan Luc Van den Briele, geboren in Ieper, voor 'De Kaikoura droom'; en twee premies van elk 1.500 euro aan Benjamin Sercu uit Izegem voor 'La Scarlatti' en aan Jelle Marteel uit Oostende voor 'Viskop'.

De jury was samengesteld uit Liv Laveyne, Els Van Steenberghe, Wouter Hillaert, Bob De Moor en Jo Decaluwe. Op voorstel van deze jury heeft de deputatie, in zitting van 20 mei 2010, deze uitslag bekrachtigd.

De prijs 2010 is de eerste van de vierjarige cyclus 2010-2013. In 2011 is hij bestemd voor Poëzie, in 2012 voor Proza en in 2013 voor Jeugd- en Kinderboek. De proclamatie van deze wedstrijd vindt later dit jaar plaats.

Bij de vorige editie van de Prijs Dramatische Kunst, in 2006, was Frank Adam ook bij de gelukkigen. Hij won toen de Prijs voor 'Urt!', het libretto voor een komische opera in vier bedrijven, én hij kreeg ook een premie voor 'Confidenties aan een ezelsoor', voor het tot theatertekst bewerkte manuscript 'De jongen die uit zijn lichaam viel' en de theatertekst van 'Wat de ezel zag'.

De cyclus van literaire prijzen maakt deel uit van de inspanningen die de Provincie West-Vlaanderen doet om de letterkunde op haar grondgebied te promoten. Via deze wedstrijd wil de Provincie de individuele creativiteit van de schrijvers stimuleren.

Meer info: Dienst Cultuur, sectie Letteren en Taal - Ria Verweirder
ria.verweirder@west-vlaanderen.be of 050 40 34 23

Alle persberichten van de Provincie West-Vlaanderen vind je op [www.west-vlaanderen.be/persberichten].